

**XII. ADA-SARI-WETTBEWERB
DER VOKALKUNST
NOWY SĄCZ 20 - 26.05.2007**

ANMELDEBOGEN

1. NAME.....
2. VORNAME.....
3. GEBURTSDATUM, GEBURTSORT
-
4. STAATSANGEHÖRIGKEIT.....
-
5. STIMMGATTUNG: Sopran, Mezzosopran, Alt, Tenor, Countertenor, Bariton, Bass.
6. GENAUE KORRESPONDENZADRESSE
Telefon, E-Mail.....
7. Nach genauer Kenntnisnahme des Reglements melde ich hiermit meine Teilnahme am XI. Ada-Sari-Wettbewerb mit dem folgenden Programm: (*leserlich angeben: 1. Komponist, 2. Werktitel, 3. Akt oder Teil des Werkes, 4. **Dauer** in Minuten – unbedingt!*)

Acht Werke für die I. und II. Runde:

1.
.....Min.....
2.
.....Min.....
3.
.....Min.....
4.
.....Min.....
5.
.....Min.....
6.
.....Min.....
7.
.....Min.....
8.
.....Min.....

Bitte die drei Werke unterstreichen, die von Ihnen für die I. Runde ausgewählt wurden.

Für die Teilnahme am LIEDPREIS das Programm auf einem separaten Blatt angeben (nach Wahl – max. 12 Min.)

III. Runde

Zwei von der Pflichtliste ausgewählte Opernarien mit Orchesterbegleitung:

1.

.....Min

2.

.....Min.....

Achtung: Eventuelle Programmänderungen sind nur bis zum 15. März möglich!!!

8. MUSIKALISCHE AUSBILDUNG.....

.....

9. BERUFSERFAHRUNG.....

.....

10a. ICH BITTE UM EINEN BEGLEITER

JA / NEIN

10b. NAME, TELEFON UND ADRESSE MEINES BEGLEITERS

.....

.....

.....

11. ICH ERBITTE FÜR MICH (evtl. AUCH FÜR MEINEN BEGLEITER) EINE HOTELRESERVIERUNG FÜR DIE GESAMTE DAUER DES WETTBEWERBES (siehe Punkt Nr. VI)

JA / NEIN

12. ICH VERPFLICHTE MICH, FÜR UNTERKUNFT UND VERPFLEGUNGSKOSTEN MEINES EIGENEN BEGLEITERS AUFZUKOMMEN (bis 30. MÄRZ 2005).

13. ICH VERPFLICHTE MICH, DIE EINSCHREIBEGEBÜHR IN DER HÖHE VON 100 EU bis zum **15. MÄRZ 2007** EINZUZAHLEN.

14. ICH LEGE DIESEM ANMELDEBOGEN 1 FOTO BEI.

DATUM.....

UNTERSCHRIFT.....

(evtl. Bestätigung der Hochschule)